

## «Jeder Abend endet mit Standing Ovations»

Die Operette Balzers zeigt die «Csárdásfürstin» noch an sechs Aufführungen. Die Rückmeldungen sind hervorragend, der Saal voll besetzt.

Die Operette Balzers ist mit ihrer diesjährigen Inszenierung der «Csárdásfürstin» schon fast in der Halbzeit angelangt: Vier Vorführungen gehören bereits der Vergangenheit an, sechs stehen dem Ensemble noch bevor. Am Donnerstagabend werden auf der Bühne des Balzner Gemeindesaals das nächste Mal die heiteren Melodien zu hören sein, die Tänzerinnen zu bestaunen und die Darstellerinnen und Darsteller in ihren detailverliebten und pompösen Kostümen zu bewundern.

Gernot Kranner führte zum ersten Mal Regie in Balzers und war von Beginn an von dem Ensemble und dem Operetten-Team begeistert. Auch nach dem Startschuss hält seine Begeisterung an – er ist sogar «ehrlich überwältigt», wie er sagt: «Jede Vorstellung endet mit Standing Ovations und Jubelstürmen.»

